

OPEN CALL PER ARTISTI
Dante per me 2025
-prima edizione-
Esposizione collettiva e concorso
dedicata a Dante Alighieri

REGOLAMENTO

La Società Dante Alighieri, Comitato di Torino, indice un bando per l'esposizione collettiva e concorso di illustrazione in occasione del Dantedì 2025, la giornata nazionale intitolata a Dante Alighieri.

La mostra sarà dedicata alla rappresentazione del Poeta e delle sue opere letterarie, a scelta dei partecipanti e avrà un catalogo online dedicato, che racchiuderà i lavori di tutti gli artisti che parteciperanno all'iniziativa.

La *call* è rivolta alle artiste e agli artisti di arti figurative, siano esse o essi illustratori, fumettisti, pittori e disegnatori che vogliano cimentarsi nella produzione di una rappresentazione di Dante e delle sue opere, raffigurando l'autore, oppure uno scenario, oppure i personaggi, oppure un passaggio oppure un aspetto che riguardi direttamente le sue opere, o ancora un miscelaneo delle precedenti.

Apertura iscrizioni: 01/02/2025

Scadenza consegna dell'opera e iscrizione: 10/03/2025

MANIFESTAZIONE

L'esposizione collettiva verrà inaugurata il 25/03/2025 h18:00 e rimarrà aperta fino al 06/04, con l'evento di premiazione in chiusura presso lo Studio 17, sede del Comitato, in Via Cesare Battisti 17

- 25/03/2025 Vernissage di apertura
- 05/04/2025 Pomeriggio di divulgazione e aperitivo con studiosi e appassionati h 16-18:30, a seguire un piccolo aperitivo
- 06/04/2024 Finissage di chiusura con premiazione dei vincitori del concorso

La pubblicazione del catalogo online delle opere partecipanti alla mostra collettiva verrà rilasciata durante l'Esposizione.

Le artiste e gli artisti che decidano di partecipare all'evento devono consegnare fisicamente oppure spedire la propria opera al Comitato (in caso di lavori eseguiti in digitale si richiede una stampa) e, se desiderano essere inseriti nel catalogo digitale della mostra, allegarne una versione digitalizzata via mail insieme ai moduli di iscrizione. Dovrà essere allegato contestualmente il modulo firmato per l'utilizzo non commerciale dell'immagine.

TECNICHE E DIMENSIONI

Le opere per l'esposizione collettiva possono essere eseguite:

- su carta, in dimensioni comprese tra il formato A4 (21x29,7) e il formato A3 (29,7x42)
- su tela o tavola, in dimensioni comprese tra i 20 e i 40 cm, a forma libera, con telaio alto o basso, a scelta dell'artista (verranno esposte così come consegnate, se si desidera possono essere incorniciate, si invita a fornirle di gancetto, qualora necessario).
- in digitale, purché ne sia fornita una stampa cartacea nei tempi previsti per la partecipazione all'esposizione compresa nelle dimensioni indicate.

Sono ammesse tutte le tipologie e le tecniche pittoriche e di illustrazione, purché prevedano una forma stabile e adatta all'esposizione statica e non siano frutto di programmi generativi (I.A.). Per eventuali dubbi oppure casi particolari si richiede gentilmente di contattare l'organizzazione.

PREMI

PRIMO PREMIO: l'edizione illustrata del Paradiso di Gabriele dell'Otto e un manufatto artistico artigianale corredato di certificato di autenticità

SECONDO PREMIO: l'edizione illustrata del Purgatorio di Gabriele dell'Otto, la pubblicazione edita dal Comitato delle acqueforti di Domenico Ferrari, delle miniature di Monika Baisner.

TERZO PREMIO: l'edizione illustrata dell'Inferno di Gabriele dell'Otto
Il giorno della premiazione saranno resi noti eventuali omaggi offerti dagli sponsor dell'iniziativa.

GIURIA

La selezione sarà a cura di una Giuria di almeno tre membri, nominati dal Comitato e resi noti alla chiusura del bando di partecipazione. La giuria potrà inoltre, liberamente e a suo insindacabile giudizio, attribuire un numero variabile di eventuali menzioni speciali.

MODALITÀ DI CONSEGNA DELL'OPERA FISICA E DIGITALE

salvo accordi individuali concordati in precedenza, le artiste e gli artisti possono scegliere le seguenti modalità

Consegna a mano

Presso lo Studio 17, in via Cesare Battisti 17, Torino, nelle seguenti finestre temporali

- sabato 08/02 dalle ore 16:00 alle 18:00
- giovedì 13/02 dalle ore 16:00 alle 18:00
- sabato 22/02 dalle ore 16:00 alle 18:00
- giovedì 27/02 dalle ore 16:00 alle 18:00
- lunedì 10/03 dalle ore 16:00 alle 19:00

Qualora non fosse possibile effettuare la consegna personalmente oppure tramite persona di fiducia in tali momenti si prega di contattare l'organizzazione per concordare il ritiro.

Spedizione via posta all'indirizzo:

Società Dante Alighieri - Comitato di Torino
Studio 17
Via Cesare Battisti 17
10123 Torino (To)

I costi di spedizione sono a carico degli artisti

MODALITÀ DI RESTITUZIONE DELL'OPERA

Le opere saranno ritirabili al termine dell'esposizione presso lo Studio 17, seguiranno indicazioni. Qualora gli artisti abbiano necessità della restituzione della propria opera tramite spedizione (costi a proprio carico) dovranno prendere accordi con l'organizzazione.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota individuale di 10€ per coprire i costi di partecipazione è richiesta contestualmente all'iscrizione e può avvenire nelle seguenti modalità

- bonifico bancario presso il conto dell'associazione
IBAN IT12 D030 6909 6061 0000 0144 871
Causale: iscrizione alla mostra collettiva Dante per me Nome Cognome
- pagamento tramite Satispay (Qr code al link che segue)
https://www.ladante-torino.it/wp-content/uploads/2024/12/a4screenshot-1-1.jpg?_gl=1*1aasxmd*_up*MQ..*_ga*MTcyOTc3OTQ4OC4xNzY3MzODI0MTQw*_ga_XJ7YDC7WN5*MTczNzgyNDEzOS4wLjAuMTczNzgyNDEzOS4wLjAuMA
- pagamento in contanti con ricevuta al momento della consegna

È importante che l'artista indichi il proprio nome e cognome nella causale o nei commenti, soprattutto qualora il conto bancario oppure il numero telefonico dal quale effettua il pagamento non riportino i suoi dati.

DIRITTI DELL'IMMAGINE

Ai candidati verrà richiesto di cedere i diritti dell'immagine in maniera non esclusiva e unicamente per scopi legati alla manifestazione, come indicato nel modulo di consenso all'utilizzo della stessa.

MOTIVAZIONE DI ESCLUSIONE

Il Comitato Dante Torino si riserva di escludere la partecipazione, previa restituzione della quota, qualora sia già stata versata, di opere che non rispettino le dimensioni e le condizioni elencate, e qualora, a insindacabile decisione del direttivo del comitato, risultassero lesive od offensive verso qualunque gruppo umano, nonché qualora il numero dei partecipanti sia tale da non permettere l'esposizione di tutti i lavori pervenuti. In tal caso si rispetterà l'ordine di iscrizione dei partecipanti. Fino all'esaurimento degli spazi disponibili ciascun artista può presentare una sola opera.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso artisti di qualsiasi nazionalità, luogo di origine o residenza, che abbiano compiuto 18 anni di età. Tutte le opere pervenute saranno esposte, con l'esclusione di quelle che non rispettino i requisiti sopra elencati.

I candidati sono responsabili dell'originalità dell'opera presentata, devono garantirne la proprietà e sollevare gli organizzatori da ogni responsabilità derivante. Resta inteso che, in caso di successiva verifica da parte degli organizzatori, se dovesse risultare che delle opere presentate siano indebitamente acquisite o generate tramite programmi di Intelligenza Artificiale (I.A.), la Giuria interverrà con l'esclusione automatica delle medesime dal concorso, dalla mostra e dal catalogo. In questo caso non si procederà alla restituzione delle quote di iscrizione versate dai partecipanti esclusi.

ISTRUZIONI PER L'ISCRIZIONE:

Per partecipare, i concorrenti dovranno far pervenire entro il 10/03/2025

L'opera FISICA tramite le modalità di consegna sopra descritte

Una mail che deve avere come oggetto

“Concorso MyDante 2025 - Nome Cognome - Titolo dell'opera
al seguente indirizzo: hello@robertabinello.it

con i documenti sotto elencati in allegato:

- il modulo di iscrizione, descrizione dell'opera e di liberatoria per l'utilizzo dei dati e delle immagini forniti, debitamente compilati e sottoscritti
- l'opera DIGITALE per il catalogo online (in formato .jpg alla massima qualità) all'organizzazione come semplice allegato oppure come documento wetransfer oppure tramite condivisione drive. Il file trasmesso dovrà essere nominato con il titolo dell'opera.
- la ricevuta della quota d'iscrizione pari ad € 10,00, versata tramite una delle modalità sopra elencate (ad eccezione di chi decida per il pagamento in contanti, che verrà regolarizzato in sede).
- la scansione del documento di riconoscimento dell'autrice o dell'autore dell'opera



CONTATTI

Tutte le informazioni relative alla Società Dante Alighieri sono disponibili al sito www.dante.global/it

Per informazioni relative al Comitato di Torino e agli eventi organizzati dallo stesso visitare www.ladante-torino.it/associazione/

Canale IG: comitatodantetorino

Canale FB: Società Dante Alighieri Torino

Iniziativa a cura di Roberta Binello

IG: robertabinello

www.robertabinello.it

Segui gli aggiornamenti e le indicazioni che verranno via via pubblicate sulla **pagina instagram del Comitato**

Per informazioni, richieste e chiarimenti scrivere a

- hello@robertabinello.it
- in direct alla pagina [@robertabinello](https://www.instagram.com/robertabinello/) <https://www.instagram.com/robertabinello/>

Dante per me 2025
 -prima edizione-
Esposizione collettiva e concorso
 dedicata a Dante Alighieri
MODULO DI ISCRIZIONE

Nome*	
Cognome*	
Nome d'arte (se in uso)	si desidera essere indicati esclusivamente con il nome indicato in questo campo? <input type="checkbox"/> sì <input type="checkbox"/> no
Luogo di nascita*	
Data di Nascita*	
Residente a	
Indirizzo	
Provincia	
CAP	
Recapito telefonico*	
Indirizzo e-mail*	
Link Social	
Breve bio di presentazione (in terza persona)	

*informazione obbligatoria per la partecipazione all'iniziativa

Informazioni relative all'opera

Titolo dell'opera*	
Autrice o autore*	
Dimensioni*	
Tecnica*	
Supporto*	
Breve presentazione dell'opera	

Dichiaro di essere autore/trice e proprietario/a dell'opera inviata per la prima edizione del concorso esposizione indetta dalla Società Dante Alighieri, Comitato di Torino e accetto tutte le condizioni del regolamento del concorso. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 196/2003 (Codice della Privacy) e il Regolamento Europeo n.679/2016 (GDPR) per le sole finalità relative alla procedura in oggetto.

Luogo e Data: _____ Firma (leggibile) _____

LIBERATORIA/AUTORIZZAZIONE PER LA PUBBLICAZIONE DI FOTO E VIDEO E PER L'UTILIZZO DELL'IMMAGINE DELLA PROPRIA OPERA A SCOPI NON COMMERCIALI

Il/La sottoscritto/a _____
Nato/a a _____ Prov. _____ Il _____
Residente a _____ Prov. _____ Via _____ n° _____
C.F. _____

Con riferimento

- alle immagini (foto e video) scattate e/o riprese contestualmente alla mostra collettiva alla quale ho deciso di partecipare durante il periodo che riprendano la mia persona o la mia opera
- all'utilizzo dell'immagine della mia opera dal titolo _____, la quale è stata consegnata in occasione della suddetta mostra collettiva, per materiale audio e video di promozione dell'evento, nonché nella pubblicazione a fini non commerciali del catalogo online di raccolta delle opere esposte, corredata dal mio nominativo

AUTORIZZA A titolo gratuito, senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma delle proprie immagini sul sito internet del Comitato Dante Torino, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici della stessa e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.



L'autorizzazione riguarda:

- la gestione dell'Evento, in tutte le sue fasi
- finalità informative, promozionali e di comunicazione dell'iniziativa, mediante comunicazione e/o diffusione dei Suoi dati personali (anche mediante riproduzioni fotografiche e/o audiovisive) sui canali interni e sui canali social del Titolare (ivi incluso, a titolo esemplificativo e non esaustivo, Instagram)
- nel database del Comitato a finalità di archiviazione, non implicante profilazione, e in funzione dell'eventuale ricontatto.

I dati personali saranno trattati esclusivamente per le finalità sopra indicate, qualora sia necessario inserire i riferimenti dell'artista per l'attribuzione dell'immagine raffigurante l'opera del suo ingegno. Il conferimento dei dati personali richiesti è facoltativo: il loro mancato, parziale o inesatto conferimento potrebbe avere come conseguenza l'impossibilità di partecipare all'Evento.

La presente liberatoria/autorizzazione potrà essere revocata in ogni tempo con comunicazione scritta da inviare via posta comune o e-mail.

Luogo e Data: _____ In fede _____

*Informativa per la pubblicazione dei dati Informativa ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. n. 196/2003. Si informa che il trattamento dei dati personali, informa che i dati personali conferiti con la presente liberatoria saranno trattati con modalità cartacee e telematiche nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza; in tale ottica i dati forniti, verranno utilizzati per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella su estesa liberatoria. Il conferimento del consenso al trattamento dei dati personali è facoltativo. In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti indicati dall'articolo 7 del D. Lgs. n. 196/2003, in particolare la cancellazione, la rettifica o l'integrazione dei dati. Tali diritti potranno essere esercitati inviando comunicazione scritta.

- presto il consenso
- nego il consenso

Luogo e Data: _____ Firma (leggibile) _____

*la prestazione del consenso è imprescindibile alla partecipazione all'evento in questione