

Società Dante Alighieri - Comitato di Torino Aps
PREMIO DI POESIA “LORETTA DEL PONTE”
I edizione

Il premio annuale di poesia “Loretta Del Ponte” (da ora in poi Premio) è istituito dalla Società Dante Alighieri – Comitato di Torino APS (d’ora in poi Comitato), alla sua prima edizione nel 2024. Il premio “Loretta Del Ponte” accoglie componimenti poetici, senza limitazione di nazionalità, purché scritti o tradotti in lingua italiana.

Ogni edizione avrà un tema scelto dal Comitato; si articolerà di anno in anno o per singoli componimenti o per raccolte poetiche o prevedendo due sezioni distinte nella stessa.

Il Premio potrà rivolgersi indifferentemente a opere edite o inedite secondo quanto specificato dal Regolamento annuale.

Il Premio è istituito in memoria di Loretta Del Ponte per tanti anni Segretario Organizzativo del Comitato che è ancora oggi attivo grazie alla sua instancabile opera di proselitismo e di attivismo. Respirava arte in tutte le sue declinazioni dedicandosi in modo speciale a far emergere i giovani artisti attraverso lo spirito della Società Dante Alighieri.

REGOLAMENTO

Art.1: “Opere”. La partecipazione al Premio 2024 è libera ed è aperta a singoli componimenti inediti di poesia (massimo 50 versi). Si intende con “inedito” un’opera che non sia stata presentata in altri concorsi, nemmeno in parte, e che non sia stata pubblicata in forma analogica o elettronica, senza l’ausilio dell’intelligenza artificiale. Sono ammesse opere scritte in altre lingue o nelle lingue locali o in dialetto purché accompagnate da traduzione a fronte in lingua italiana.

Art.2: “Tema 2024”. I componimenti presentati per la I edizione dovranno avere come tema “L’arte avrà cura di te”.

Art.3: “Norme di Partecipazione”. I partecipanti del Premio 2024 potranno concorrere esclusivamente se maggiorenni alla data di scadenza dei termini di presentazione. Ogni candidato potrà presentare un solo elaborato

Art.4: “Presentazione degli elaborati”. L’elaborato deve essere spedito Per e-mail al seguente indirizzo: torino@ladante.it con questa modalità

- a) una e-mail contenente la domanda di candidatura, comprensiva del titolo della poesia, di nome, cognome, data di nascita, indirizzo e numero tel. E una dichiarazione che l’opera presentata è di propria creazione.
- b) un allegato (in formato Word) contenente esclusivamente il titolo della poesia con il testo concorrente al premio
- c) per i Soci della Dante in regola con l’abbonamento invio di copia della tessera associativa (recto e verso) in corso di validità
- d) per i non Soci della Dante allegare copia dell’avvenuto pagamento della Quota d’iscrizione (si veda Art. 5)

IMPORTANTE: il nome dell’autore NON dovrà comparire in questo allegato, pena la non ammissione al concorso: dovrà essere indicato soltanto nella sopraddetta e-mail di richiesta di partecipazione e sarà registrato a parte dalla segreteria del Premio, in modo che l’abbinamento poesia-autore possa

essere ricostruito solo successivamente alla votazione finale. I giurati leggeranno i testi senza conoscere l'identità dell'autore.

Art.5: "Quota di iscrizione". È prevista una quota di partecipazione di €25,00 quale parziale contributo alle spese di segreteria da versare in una delle nelle seguenti modalità:

- a) con **bonifico bancario** sul conto della Società Dante Alighieri – Comitato di Torino APS
Cod. IBAN: **IT12 D030 6909 6061 0000 0144 871** con la dicitura "Concorso Loretta Del Ponte"
- b) con **Paypal** intestato all' Associazione Culturale Centro Studi Silvio Pellico al seguente link
<https://www.paypal.com/ncp/payment/Z5QTG6KH9F4Q8>, o scansionando il **QR code**



La quota di partecipazione dei Soci della Società Dante Alighieri è di €5,00 se in regola con l'iscrizione e previo invio di copia della tessera associativa all'atto della trasmissione dell'elaborato (cfr Art. 4). È possibile contestualmente alla domanda di partecipazione richiedere l'iscrizione al Comitato di Torino attraverso il modulo disponibile sulla pagina web dedicata con un versamento unico di €25,00 comprensivo di iscrizione e di partecipazione <https://www.ladante-torino.it/diventa-socio/>

Art.6: "Termine di presentazione". La e-mail preparata come indicato all'art. 4 dovrà pervenire all'indirizzo di posta elettronica (torino@ladante.it) del Comitato entro il **10 settembre 2024**.

Art.7: "Comunicazione dei finalisti". Gli elaborati pervenuti entro la data di scadenza del Premio saranno sottoposti a un primo esame da parte della Giuria, che fornirà una prima selezione. La Giuria sceglierà le 5 opere finaliste, tra le quali saranno premiate le prime tre opere. I finalisti saranno resi noti attraverso il sito <https://www.ladante-torino.it/> 15 giorni prima della premiazione che si terrà a Dimora Berchiatti, Via Meinardi 5, San Giorgio Canavese, 10090 (TO)

Art.8: "Spese di partecipazione". Le spese di viaggio e soggiorno per partecipare alla premiazione si intendono a carico dei singoli partecipanti.

Art.9: "Dati personali". Con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali si garantisce che questi saranno utilizzati esclusivamente ai fini del concorso e nell'ambito delle iniziative culturali del Premio, secondo la legge 675 del 31/12/96 e D.L. 196/03, D.lgs 10 agosto 2018 n. 101 e art. 13 del Regolamento UE n. 679/2016. Il titolare e responsabile del trattamento è il Legale Rappresentante del Comitato. Ai sensi dell'art. 7 del D. Lgs. 196/2003 il concorrente ha diritto all'accesso, aggiornamento, cancellazione, opposizione al trattamento dei suoi dati personali.

Art.10: "Accettazione del regolamento". La partecipazione al Premio implica la totale accettazione di tutte le clausole del presente Regolamento e la tacita autorizzazione alla divulgazione del proprio nominativo, del premio conseguito, del testo vincitore e delle foto della premiazione su quotidiani,

riviste culturali, social network, TV e web. La menzione del nome dell'autore è obbligatoria, nel rispetto dell'Art. 20 del DPR n.19 del 8/01/1979

Art.11: "Responsabilità". Gli autori si assumono la piena responsabilità per gli elaborati e le opere presentate al Premio, di cui dichiarano esplicitamente autori e implicitamente di detenere tutti i diritti. Gli Autori manterranno la proprietà letteraria delle opere partecipanti. L'organizzazione del Premio declina ogni responsabilità in caso di plagio o falso da parte dei partecipanti (cfr. legge speciale 22 aprile 1941, n° 633 sul diritto d'autore).

Art.12: "Restituzione elaborati". Al termine del concorso gli elaborati non verranno restituiti.

Art.13: "Giudizio della giuria". Il giudizio della giuria è insindacabile. La commissione di giuria è nominata dal Presidente del Comitato e sarà resa nota con i risultati del Concorso.

Art.14: "Premi".

1° Classificato : Dipinto di Mario Mei

2° Classificato: Dipinto di Tiziana Neri

3° Classificato: Dipinto di Marco Giordano

Ogni opera avrà il Certificato di Autenticità con indicazione del valore.

Il premio sarà consegnato esclusivamente di persona ai tre vincitori, o a loro delegati, durante la premiazione. I premi non consegnati rimarranno di proprietà del Comitato.

Art.15: "Pubblicazioni".

Verranno pubblicate le opere vincitrici e una scelta delle migliori poesie in concorso. Gli Autori saranno comunque liberi di pubblicare anche altrove. La domanda di partecipazione varrà come liberatoria alla pubblicazione delle opere presentate presso editori scelti dal Comitato. Le poesie vincitrici saranno altresì pubblicate nella sezione Poesia e Letteratura di Emme24 e gli autori/autrici avranno una pagina dedicata con intervista.

Il premio di Poesia Loretta del Ponte prima edizione si svolgerà grazie al contributo e alla generosa ospitalità di Andrea Grazzini e Alberto Trivero del Ponte e con la collaborazione di:

